

NIG Master: Im Bilde sein – Kreative Aufstellungsarbeit mit dem Neuro-Imaginativen Gestalten (NIG) – Modul 3

Termin:	Fr., 18.10.2024, 18.30 h bis So., 20.10.2024, 14.00 h
Ort:	ZIST Penzberg, Penzberg
Kursgebühr:	330 € (zuzüglich Vollpension)
Kursnummer:	241032
Leitung:	Barbara Innecken, Silke Humez

Die NIG Master Module sind auch offen für Teilnehmer (m/w/d), die keine NIG Practitioner Module besucht haben.

Die Fortbildung wendet sich an Psychotherapeuten, Berater, Pädagogen, Coaches, Trainer (jeweils m/w/d) und andere in psychosozialen Berufen, die das Repertoire ihres jeweiligen Arbeits- oder Ausbildungsgebietes durch den Einsatz von Systemaufstellungen im Einzelsetting bereichern wollen.

Das von Dr. Eva Madelung begründete Neuro-Imaginative Gestalten (NIG) enthält in der Weiterentwicklung von Barbara Innecken Elemente aus systemisch-phänomenologischer Aufstellungsarbeit, systemisch-konstruktivistisch orientierten Methoden, Hypnotherapie, Körper-, Kunst- und Traumatherapie.

Im NIG werden spontan erstellte Skizzen als Bodenanker verwendet und durch das Sich-ins-Bild-Stellen mit dem ganzen Körper und allen Sinnen erlebt. Durch die zusätzliche Verwendung einer kognitiv-reflektierenden Metaposition ergibt sich ein Perspektivenwechsel, der immer wieder zu überraschenden Einsichten und Neuorientierungen führt.

Die vier Master Module sind weiterführende Seminarangebote zu vertiefenden Themen in Verbindung mit dem NIG: Familien- und Organisationsaufstellungen, Integration innerer Anteile, traumatherapeutische Grundlagen für die Aufstellungsarbeit sowie Modelle für wertschätzende Gesprächsführung.

Die Teilnehmer begegnen diesen Themenschwerpunkten in vielen praktischen Übungen. Dadurch sowie durch unterstützende Supervision lässt sich das Erlernte sofort in die Praxis umsetzen und in die eigene berufliche Arbeitsweise integrieren. Jedes Modul umfasst außerdem theoretisches Hintergrundwissen und eine gründliche methodisch-didaktische Planung und Vermittlung.

Modul 1:

Systemisch-phänomenologische Aufstellungsarbeit im Einzelsetting mithilfe des Neuro-Imaginativen Gestaltens (NIG)

Modul 2:

Kommunikationsmodelle für wertschätzende Gesprächsführung im Einzelsetting mithilfe des NIG

Modul 3:

Traumatherapeutische Grundlagen für die Aufstellungsarbeit im Einzelsetting mithilfe des NIG

Modul 4:

Aufstellungsarbeit mit inneren Persönlichkeitsanteilen mithilfe des NIG

Die Workshops können einzeln zur jeweils angegebenen Kursgebühr gebucht werden.

Bei Teilnahme an allen vier Modulen reduziert sich die Kursgebühr des letzten Moduls um 100 €.

Die Teilnehmer, die im Besitz des NIG Practitioner Zertifikats sind, schließen die Teilnahme an der NIG Master Serie mit einem **NIG Master Zertifikat** ab.

Begleitende Lektüre

Eva Madelung und Barbara Innecken: *Im Bilde sein – Vom kreativen Umgang mit Aufstellungen in Einzeltherapie, Beratung, Gruppen und Selbsthilfe*, Carl-Auer Verlag

Barbara Innecken: *Weil ich euch beide liebe – Systemische Pädagogik für Eltern, Erzieher und Lehrer*, Tredition Verlag

Termine

Modul 1 (Barbara Innecken)

Fr., 2.2., 18.30 h – So., 4.2.24, 14.00 h

Modul 2 – online (Silke Humez)

Sa., 27.4., 9.00 h – So., 28.4.24, 17.00 h

Modul 3 (Barbara Innecken)

Fr., 18.10., 18.30 h – So., 20.10.24, 14.00 h

Modul 4 – online (Silke Humez)

Sa., 7.12., 9.00 h – So., 8.12.24, 17.00 h

[Flyer zum Herunterladen](#)

Barbara Innecken

Heilpraktikerin beschränkt auf das Gebiet der Psychotherapie, Pädagogin, Sprachtherapeutin, Lehrtherapeutin für Systemaufstellungen (DGfS), NIG Dozentin und Gründerin des NIG Instituts. Sie arbeitet in eigener Praxis und lehrt das von Eva Madelung entwickelte Neuro-Imaginative Gestalten (NIG) im In- und Ausland. Ihr behutsamer und klarer Umgang mit Aufstellungsarbeit sowohl in der Selbsterfahrung als auch in der Fortbildung stützt sich auf ihre jahrzehntelange praktische Erfahrung mit verschiedenen therapeutischen Vorgehensweisen, unter anderem auch auf die Einbindung traumatherapeutischer Methoden.

Literatur (Auswahl)

Barbara Innecken: *Auf der Suche nach den gefundenen Kraftquellen*. In Jaquet, Ziepert und Ohler (Hrsg.): *Vom Träumen und Aufwachen*, Carl-Auer Verlag, 2022

Barbara Innecken: *Bildhafte Ressourcen*. M. Lockert (Hrsg.): *Perlen der Aufstellungsarbeit*, Carl-Auer Verlag, 2018

Barbara Innecken: *Traumaspesifische Vorgehensweisen in Aufstellungen*. In Bourquin und Nazarkiewicz (Hrsg.): *Trauma und Begegnung*, Vandenhoeck & Ruprecht, 2017

E. Madelung und B. Innecken: *Im Bilde sein. Vom kreativen Umgang mit Aufstellungen in Einzeltherapie, Beratung, Gruppen und Selbsthilfe*, Carl-Auer Verlag, 2015

Barbara Innecken: *Weil ich euch beide liebe – Systemische Pädagogik für Eltern, Erzieher und Lehrer*, Tredition Verlag, 2015

Internet: www.barbara-innecken.de, www.nig-institut.de

Silke Humez

Heilpraktikerin beschränkt auf das Gebiet der Psychotherapie, Diplom-Pädagogin, NIG Dozentin des NIG Instituts sowie Leitung des NIG Instituts. Aus- und Weiterbildungen als Mediatorin, Coach sowie in systemischer Therapie und Beratung, Schwerpunkt Systemaufstellungen. Sie leitet als Trainerin seit zwanzig Jahren kommunikationsorientierte Seminare sowie Seminare zur persönlichen Weiterentwicklung. Zudem begleitet sie als Mediatorin Prozesse zur effektiven Kommunikation im Wirtschafts- und Arbeitsleben sowie als Coach Menschen, die sich beruflich und persönlich weiterentwickeln wollen.

Internet: www.silkehumez.de, www.nig-institut.de

URL: <https://www.zist.de/de/veranstaltung/fort-weiter-und-ausbildung/nig-master-im-bilde-sein-kreative-aufstellungsarbeit-mit-5>