

### ● **Anreise mit der Bahn**

Fahren Sie vom Starnberger Bahnhof, einem Flügelbahnhof des Münchener Hauptbahnhofs, in Richtung Garmisch bis Tutzing und von dort weiter mit der Regionalbahn Richtung Kochel bis nach Penzberg. Von dort geht es weiter mit dem Taxi. Wir empfehlen, das Taxi vorzubestellen unter den Rufnummern: +49-8856-81844 oder +49-8856-2270

### ● **Anreise mit dem Auto**

Mit dem Auto fahren Sie auf der Autobahn München–Garmisch bis zur Ausfahrt Penzberg, dann rechts in Richtung Iffeldorf, nach etwa 120 m direkt nach dem Ortsschild Unter-aurach (dort steht links ein Wegweiser Richtung ZIST) wieder nach rechts und auf dem Nantesbucher Weg durch Wiesen und Wälder und an Seen vorbei genau 3,7 km bis ZIST.



Stand: 19.03.2019

● **ZIST ist** ein Institut für persönliche und berufliche Fortbildung zur Entwicklung menschlicher Kompetenz durch Selbsterfahrung in Krisenhilfe, Wegbegleitung und Psychotherapie vor dem Hintergrund der Humanistischen Psychologie in herrlicher Alleinlage im bayrischen Voralpenland und Heimat der *ZIST Akademie für Psychotherapie*.

Das Programmangebot von ZIST umfasst

- Workshops zur Selbsterfahrung in den Bereichen Persönliches Wachstum, Beziehungen, Gesundheit, Kreativität und Spiritualität.
- Workshops zur Fortbildung und
- längere Fort-, Weiter- und Ausbildungen in tiefenpsychologisch fundierten, potentialorientierten und Spiritualität integrierenden Verfahren.
- Ausbildung zu Psychologischen Psychotherapeuten sowie zu Kinder- und Jugendlichen-Psychotherapeuten an der staatlich anerkannten *ZIST Akademie für Psychotherapie*.



**ZIST gemeinnützige GmbH**

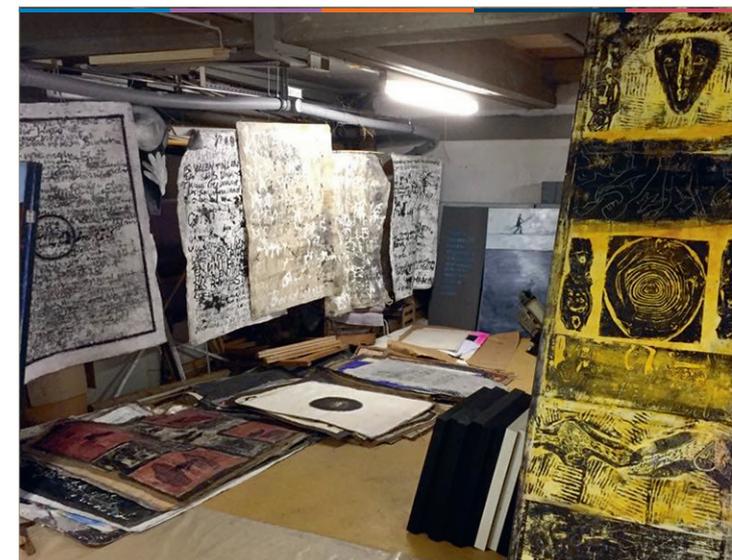
Zist 1 | 82377 Penzberg

E-Mail **info@zist.de**  
 Telefon **+49-8856-93690**  
 Telefax **+49-8856-936970**  
 Mo. – Fr. 9.00 – 13.00 Uhr  
 und 14.00 – 15.30 Uhr  
 Do. bis 18.00 Uhr

[www.zist.de](http://www.zist.de) | [www.zist-akademie.de](http://www.zist-akademie.de) | Facebook

KUNSTAUSSTELLUNG

## GUDRUN VON RIMSCHA "SPRICH ERINNERUNG, SPRICH"



Im Lager

VERNISSAGE

Sonntag, 5. Mai 2019, 15.30 Uhr  
 ZIST Café

Einführende Worte: Lilo Rinkens  
 Musikalischer Rahmen: Klaus Fessmann, Klangsteine

5. MAI – 8. NOVEMBER 2019

# GUDRUN VON RIMSCHA "SPRICH ERINNERUNG, SPRICH"

## ● VERNISSAGE

Sonntag, 5.5.2019,  
15.30 Uhr, ZIST Café

Einführende Worte:  
Lilo Rinkens  
Musikalischer Rahmen:  
Klaus Fessmann,  
Klangsteine

Anmeldung ist nicht  
erforderlich.  
Wir freuen uns auf  
Ihren Besuch bei  
Kaffee und Kuchen.

## ● ÖFFNUNGSZEITEN

Täglich 10.00 – 12.00 Uhr  
und 14.00 – 17.00 Uhr



**Gudrun von Rimscha** war  
1985–1989 Schülerin von  
Walter Raum, 1987–1989 von  
Andreas Bindl und 1988 von  
Emilio Verdova.

1992–2005 war sie Dozentin  
der Kunstwoche Kißlegg und  
hielt zahlreiche eigene Kurse  
in der Reismühle Gauting.  
2011 erhielt sie den  
Günther-Klinge-Preis,  
Gauting. Seit den Achtziger-  
jahren stellt sie ihre Werke in  
dichter Folge in Einzel- und  
Gruppenausstellungen erfolg-  
reich aus.

Die Ausstellung "**Sprich Erinnerung, sprich**" zeigt vier Stationen des Schaffens der Malerin:

- Wachskästen,
- Robert Lax Schriftbilder,
- Wüstenbilder,
- kleine Collagen.

Zu den eigenen Lieblingsbildern der Künstlerin gehören die in der Auseinandersetzung mit Robert Lax entstandenen Schriftbilder. Lax, einer der bedeutendsten amerikanischen Poeten des 20. Jahrhunderts, lebte seit 1962 ein zurückgezogenes und sehr einfaches Leben auf der griechischen Insel Patmos. Er versuchte in seinen Texten jenen Punkt zu finden, an dem die Kunst und das (spirituelle) Leben sich berühren und tat das auf eine Weise, die sehr auf das Wesentliche reduziert ist. Das ist auch der künstlerische Ansatz von Gudrun von Rimscha. Sie sagt: "Jetzt war da jemand, der das (die Reduktion auf das Wesentliche) in allen Bereichen verwirklicht hatte. Im realen Leben, in seinem Denken und in seinem Schreiben. Ich ... wünschte mir, für seine Gedichte eine adäquate, einfache Form in meiner Kunst zu finden. ... Meine Sehnsucht ist die Vereinfachung, die Reduzierung auf das Wesentliche. ..."

Von kraftvoller, expressiver Farbigkeit führt ihr Weg zu verhaltenen, intensiven, vom Material geprägten Bildern. Gudrun von Rimscha lässt sich von persönlichen Erlebnissen oder Textzeilen berühren und zu einer immer eigenen Bildsprache inspirieren, ihre große Experimentierfreude lässt sie ihre eigene Welt erschaffen. Die tief ausgeloteten Bildreihen werden zu Stationen ihrer Lebenslandschaft.

Die in der Ausstellung gezeigten Werke von Gudrun von Rimscha widmen sich Themen wie

- Von der Erschaffung der Welt,
- Liebe, Freiheit, Tod,
- Wo gehen wir hin?,
- Unruhig ist unser Herz  
und
- Hommage an Robert Lax.



Schiffsbegegnung



Vogelflug



Wüstenblume



Not from above but from within (aus der Robert Lax Serie)